FRANK WERNER



INFO-KIT · FINE-ART-FOTOWORKSHOP

Geheimnisvolles Venedig

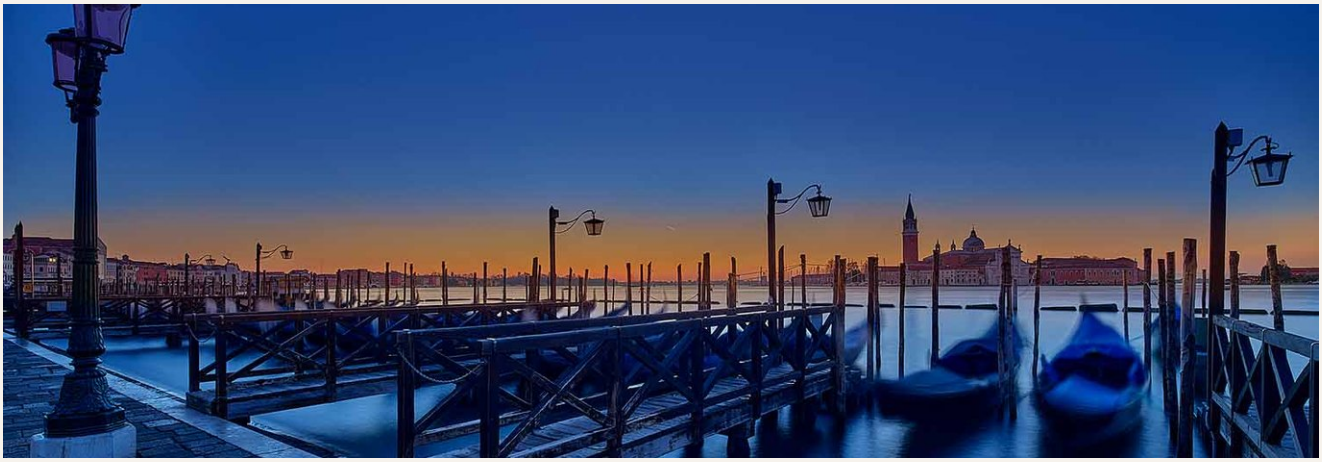
Aufnahme, Bearbeitung, Fine-Art-Druck — 5 Tage mit Frank Werner

Der Workshop · Programm · Leistungen & Organisation · Ausrüstung & Voraussetzungen · Team, Termine & Buchung

frank-werner.com · Stand November 2026

DER WORKSHOP

Venedig, wie es nur Fotografen erleben



Ein 5-tägiger All-in-One-Workshop für Fotografie, Workflow und Fine-Art-Druck — zu Terminen, an denen Venedig erfahrungsgemäß besonders leer ist.

Du fotografierst die großen Wahrzeichen zur blauen Stunde und bei Sonnenaufgang, gehst an Orte, die ein normaler Venedig-Besucher nie sieht, und lernst Hands-on, Deine Bilder in Lightroom, Capture One und Photoshop auszuarbeiten. Am Ende nimmst Du Deine eigenen Fine-Art-Prints mit nach Hause.

Frank Werner hat zwei Jahre in Venedig gelebt und kennt die Stadt wie seine Westentasche — welche Ecke zu welcher Uhrzeit das beste Licht hat und welche kleinen Osterien nur Einheimische kennen.

AUF EINEN BLICK

DAUER
5 Tage

GRUPPE
Kleingruppe, max. 7 Teilnehmer

LEITUNG
Frank Werner, Phase One Certified Pro

GASTDOZENT
Marc de Tollenaere, Leica Ambassador

TERMINE
11.–15. Februar 2027
24.–28. November 2027

PREIS
2.199 € (Endpreis), Hotel separat

PROGRAMM

Vom Sonnenaufgang bis zur blauen Stunde





Wir fotografieren viel — und arbeiten die Bilder gemeinsam aus. Die beiden Highlight-Touren finden im Wechsel in Kleingruppen statt, sodass jeder an beiden teilnimmt. Bei Ideen der Teilnehmer sind wir je nach Zeit gerne flexibel.

Das erwartet Dich

- Blaue Stunde und Sonnenaufgang am Markusplatz, an der Accademia und an den Kanälen
- Mittagsshootings in Castello, auf der Giudecca und in San Polo — mit Besuch des Banksy
- Panoramen von Venedig von verschiedenen Standpunkten (San Giorgio, Giudecca, Giardinetti)
- Dämmerungs- und Nachtshootings, bei Acqua alta mit Spiegelungen
- Ausflug nach Burano zu den berühmten bunten Häusern
- **Highlight:** 4-stündige Street-Fotografie-Tour in Kleingruppe mit Gastdozent Marc de Tollenaere — er lebt seit fast 30 Jahren in Venedig und öffnet Dir Werkstätten und Orte, die Nicht-Einheimischen verschlossen bleiben
- **Highlight:** Wassertaxi-Fototour in Kleingruppe durch den Canal Grande und zu Plätzen, die man fast nur per Wassertaxi erreicht
- Bei schlechtem Wetter: Fotoshooting im Teatro La Fenice
- Workflow-Coaching in Lightroom, Capture One und Photoshop
- Fine-Art-Printing Hands-on auf einem Fine-Art-Drucker bis A2
- Für Interessierte: Mittelformat ausprobieren — Phase One XF/XT mit 100- und 150-MP-Backs, ALPA STC mit Shift und Tilt
- Das kulinarische Venedig: kleine einheimische Restaurants, Enotecas, berühmte Caffès

LEISTUNGEN & ORGANISATION

Was enthalten ist — und wie Du hinkommst

Im Preis enthalten

- Betreuung und Schulung durch Frank und Cornelia Werner in Fotografie, Workflow und Fine-Art-Druck
- Kursgebühr für die Street-Fotografie-Tour mit Marc de Tollenaere
- Wassertaxi-Fototour mit Betreuung durch Frank Werner
- Gemeinschaftsraum mit Beamer, Leinwand und Fine-Art-Drucker
- Bis zu 10 A2- oder 20 A3-Fine-Art-Prints auf Hahnemühle- oder Ilford-Papier

Nicht enthalten

- Anreise, Übernachtung und Verpflegung
- Ticket für das Wassertaxi (ca. 45–65 €)
- Eventuelle Eintrittsgelder

Unterkunft

Gehobenes 3-Sterne-Hotel, nur einen Steinwurf vom Markusplatz — unser Lieblingshotel in Venedig. Teilnehmer übernachten zu Sonderkonditionen für ca. 100–145 € pro Nacht inkl. Frühstück (je nach Termin). Eine Begleitung im selben Zimmer kostet nur ca. 10–15 € Aufpreis. Wir leiten Deine Reisedaten an das Hotel weiter. Gerne kannst Du früher anreisen oder verlängern.

Anreise & Kurszeiten

Anreise mit Auto, Bahn oder Flugzeug — nach der Anmeldung bekommst Du detaillierte Empfehlungen. Erster Tag: Ankunft bis 14 Uhr. Letzter Tag: Abreise ab ca. 13 Uhr, wer möchte, druckt noch bis ca. 15 Uhr.



GUT VORBEREITET

Ausrüstung, Voraussetzungen und Partnerprogramm

Empfohlene Ausrüstung

- RAW-fähige Kamera (DSLR, System- oder Mittelformat)
- Objektive im Bereich 24–120 mm; Frank arbeitet in Venedig meist mit 24, 35 und 85 mm (KB). Für Fotowalks gern ein lichtstarkes 24–70 mm
- Gutes, stabiles Stativ — zwingend
- Wenn vorhanden: ND- und Polfilter
- Speicherkarten für ca. 200–300 Bilder pro Tag, externe Festplatte
- Laptop für die Bildbearbeitung (Leihgerät auf Anfrage)
- Fotorucksack, Stirnlampe, gutes Schuhwerk
- Kleidung für jedes Wetter — von −8 bis 25 °C ist alles möglich

Voraussetzungen

- Gute Fotografiekenntnisse: Blende, Zeit und ISO sitzen
- Sicherer Umgang mit der eigenen Kamera
- 3–4 Stunden mit Pausen unterwegs sein, meist flach, 2–5 km
- Grundkenntnisse in Lightroom, Capture One, Photoshop oder einem anderen RAW-Konverter
- Unsicher, ob der Kurs passt? Ruf uns einfach an.

Partnerprogramm

Deine Begleitung ist willkommen und kann bei vielen Fotowalks dabei sein. Optional: zwei Stadtführungen à 2 Stunden mit unserer Freundin Fiona, gebürtige Venezianerin und Stadtführerin, sowie eine 2-stündige Sondertour mit dem Luxus-Wassertaxi durch die Kanäle und über die Lagune. Die Kosten teilen sich die teilnehmenden Partner. Wassertaxi-Fototour und Street-Tour mit Marc sind den Fotografen vorbehalten.





MIT WEM DU UNTERWEGS BIST

Frank Werner, Cornelia Werner und Marc de Tollenaere



Frank Werner leitet den Workshop. Fine-Art-Landschaftsfotograf mit über 30 Jahren Erfahrung, Phase One Certified Pro, Imaging Consultant und Trainer für Lightroom, Capture One und Photoshop. Er arbeitet mit Kameras von Phase One, ALPA, Fujifilm GFX und Canon — und hat zwei Jahre in Venedig gelebt.

Cornelia Werner bringt Deine Bilder auf dem Fine-Art-Drucker zum Glänzen, begleitet Street- und Fotowalks als Co-Trainerin und kümmert sich um das Partnerprogramm.

Marc de Tollenaere ist unser venezianischer Gastdozent: Leica Ambassador, Fotograf u. a. für National Geographic und seit fast 30 Jahren in Venedig zu Hause. Er zeigt Dir sein Venedig.

TERMINE & BUCHUNG

Die aktuelle Verfügbarkeit siehst Du direkt bei der Buchung. Mit der Anmeldung nicht zu lange warten — bisher waren fast alle Workshops 3–4 Monate vor Beginn ausgebucht.

- Donnerstag bis Montag: 11.–15. Februar 2027
- Mittwoch bis Sonntag: 24.–28. November 2027

Preis: 2.199 € pro Person (Endpreis, Hotel separat)

Fragen? Ruf uns an: **089-58999751**
Online: **frank-werner.com → Workshops → Geheimnisvolles Venedig**

Scannen & Platz sichern

Fotos: Frank Werner / Workshop-Archiv. Preise als Endpreise. Änderungen und Irrtümer vorbehalten; maßgeblich ist die aktuelle Workshop-Seite.